か IJ この夏、 んは、 、自分が何を見、何を聞いたのかを手短に話していた。机のかげに隠れるようにしてしゃがみ込み、つとめてで つとめて感情を抑えな

かりんのまわりには、 千鶴と相原、 そして意識を取り戻した川島がいて、 彼女

を見ると、 に手を動かしている。 一方、日向と南方は、の話に耳を傾けている。 はやくも、銀の弾丸づくりに取りかかっているらしかった。 ガスバーナーが、 すぐそばでかりんの話を聴きつつも、 音をたてて派手な炎を上げているところ なにやら忙しそう

ぜん信じてくれなくって.....」 なかったから、わたしや詩織ちゃ 「そのとき警官が目にしたのは、 あくまでも゛ んが、 いくら人狼のしわざだって言ってもぜん 狼のような姿をした野犬。 でしか

警察って、そういうところよね。 頭のカタイ連中ばっかり!」

千鶴が憤慨したように言う。

しら?」 じゃあ、 それがわかってたから、 横井先生、 琴宮さんを襲うのやめたのか

「たぶん、ね

相原の言葉に、千鶴が短く答える。

かりんは少し間をおき、 頭の中を整理してから話を再開 L た。

そのあと、 あ、 あいつだってね。 (つだってね。でも、決定的な証拠がなかったから、詩織ちゃんから変身まえの横井の容姿を聞いて、ま すぐにピンときた それを確かめよ

うと思って.....

「うんうん」

Ļ 千鶴と相原が、 ふたりそろって相槌 を打つ。

学が、 ドに、 のは 満月とか、 学校のデーター お兄ちゃんとおなじだったって事実はすぐにわかったわ。学校のデーターベースにアクセスして調べてみたの.....。 狼とか、 とにかく、横井に関係のありそうなことすべてをキー でも、 あいつの出身大 わかった

- 「それだけじゃなかった!」
- 得意そうに人差し指を立ててそう言ったのは、 かりんではなく千鶴だった。
- 話の腰を折られ、 目をぱちぱちさせているかりんを横目に見ながら、 千鶴が人
- 差し指を立てたまま、先を続ける。
- 「満月の日にかぎって、 越高で飼ってるウサギやニワトリが、 61 なくなるとい う
- 不可解な事件がある。横井が転任してくるまえは、 そんな事件、 起きたことなか
- ったのに....。そうでしょ?」
- 「ちいちゃん、どうしてそのことを?」
- 不思議そうな顔でかりんが訊く。
- がついていたみたいなの。ま、横井が転任してくるまえは、 「うん、あたしの友だちで、 ゆりって娘がいるんだけど、その娘もそのことに気 っていう部分は、 あ
- てくれないかって、 てくれないかって、頼まれちゃったってわけ。くまでもあたしの推測だけど.....。それで、き それで、きょうは満月だから、様子を見てき ほんと、 ついてないわよね...
- うん
- なんと言っていいかわからず、かりんは、ただ小さくうなずいた。
- なんか、不幸の宝くじに当たったっていう表現がぴったりってかんじ。 それも、
- あたしが引き当てたのは、まちがいなく一等賞だわ。うるうる
- 両手を口もとに持ってきて、うるうるポーズをしている千鶴に対し、 相原は
- かのま教師としての顔をとりもどし、言った。
- 「でも、紺野さん? 宝くじは、 引き換えに行かなければ、 ただの紙屑 でしかな
- いってこと、 忘れちゃだめ。 みんなで力をあわせて立ち向かえば、 きっ となんと
- かなるわよ!」
- 「そうよね、 きっと、なんとかなるわよね。 でも『宝くじは、 引き換えに行かな
- ければ... なぁ んて、さっすが先生、 いいこと言う言う!」
- 千鶴が肘で相原をつつく。
- 「あは、美香だって、たまには、ね.....
- と、相原が照れたように言ったとき、それまで黙って話を聞 l1 7 いるだけだっ
- た川島が、唐突に口をひらき、質問してきた。
- 紺野君はまだなんでしょうか? 肝心の銃がな 11 Ļ 銀の弾丸がで
- きても意味がないですし.....」

「そういえば、 浩一のやつ遅いわね。 なにやってんのかしら? って、 まさか...

かりんが弾かれたように立ち上がる。

ゎੑ わたし、 ちょっと行って見てくる」

「まって、 あたしもいっしょに行くわ!」

ほとんど間をおかずに千鶴も立ち上がった。 しかし、 かりんは千鶴を制して、

言た。

「ちいちゃ んはここにいて! もしもってこともあるし、 二人より一人のほうが

目立たないような気もするし.....ね?」

「でも、

ったら、あいつを撒いて逃げてくるわ!」「だいじょうぶ。わたし、こう見えても足には自信があるんだから! いざとな

千鶴が、 大きくため息をつく。

わかったわ。 気をつけてね.....」

千鶴の言葉に黙ってうなずき、かりんは急ぎドアへと向かった。

そのとき。南方があわててかりんを呼び止めた。

まってください、琴宮さん。 これ、 持っていってください。 もしものとき

は、きっと役に立つと思うから……」

「え?」

かりんは、 駆けよってきた南方から携帯電話くらい の大きさの黒っぽい器具を

手渡され、怪訝そうな面もちで尋ねた。

「南方さん、これって.....」

南方は丸眼鏡をはずしてにっこりと微笑み、 かりんの疑問に答えはじめた。

かり んは、 校舎から出たところで思わず立ち止まった。

自身の心臓が拍動する音をはっきりと聞いたような気がした。

瞬間、 浩一と兄史郎の最期の姿がオーバーラップする。

かりんはほとんど悲鳴に近い声で浩一 の名を呼び、 駆けだした。

浩一は、 正門へとつづく石畳の上に、 生死不明で横たわっている。

浩ちゃん!

腕を広げ、 かりんは祈るような思いでその名を呼び、 仰向けに横たわったまま、ぴくりとも動かない浩一の傍らにひざま・ しっかりして、浩ちゃん!」 身体をゆすった。

浩ちゃん、 おねがい..... 目を、

目をあけて.....」

ぎゅっとまぶたをとじ、 アルミニウム製の銀ボタンが、 ダンが、頬につめたかった。 浩一の胸に顔をうずめてつぶやく。

浩ちゃん....

まさか、 死んじゃったなんてこと、 ないよね?

おねがい、 目をあけて、 返事をしてよ....

トクン。

え?

トクン、 トクン、 トクン...

これ、 心臓の音?

かりんは、 まぎれもない浩一 の胸の鼓動を耳にし、 はっとして顔を上げた。

生きてるー

浩ちゃん、 しっかりして!」

かりんの呼びかけに反応したのか、 わずかにまぶたが動き、 呼気がもれた。

浩ちゃん!」

を待った。かりんはふたたび浩一の名を呼び、 その顔をのぞき込むようにして意識の回復

ややあっ

「ううっ、 ごほっ .. ごほっ、 ごほっ」

浩一は、 苦しそうにせき込んでから、 ようやく目をあけ、 肘をついて上半身を

起こした。

かりん?」

どうして、かりんがここに?

だったが、 深い眠りから覚めたばかりといった感じで、まだ多少、記憶にほそんな不思議そうな表情で、浩一はかりんの顔を見つめている。 かりんはかまわず、 力いっぱい浩一を抱きしめた。 記憶に混乱があるよう

95

浩ちゃん、 よかった。わたし、 わたし..... ほんとに、 心配したん....だから...

あふれてくる涙をこらえることができず、 ぎゅっと目をつむるかり h

浩一は、 そんなかり んの背中にそっと手をまわし、 かすれるほど小さな声で囁

いた。

「ごめん.....」

かりんは腕の力をゆるめ、 でも、何が.....」
浩一の瞳をやさしく見つめる。 浩一からそっとからだを離した。 そして、 くちもと

に微笑を浮かべたまま、

謝ることなんてない。

後へと移した。 しかし、かりんはことば途中でくちびるを凍りつかせ、 ほんの一瞬だったが、 何か黒い影のようなものが動い 視線を浩一からその背 た。

かりんの緊張を感じ取った浩一は、 彼女の視線の先を追って訊く。

「どこだ?」

んな気がしたのだ。

いちょうの木」

その銀杏は、校内一の古株で、大きさも他を圧倒している。浩をよう こうないち ふるかぶ 浩一の問いに、かりんが短く答える。

ルほどのところにそれは存在していて、 かりんたちがいる位置からは校舎に向かって左手、 自らが散らした黄金色の落ち葉の中に、『に向かって左手、距離にして二十メート

静かに佇んでいた。

浩一は、 かりんの言った銀杏の古木があるあたりに目を向 け

いきなり声がした。

「かかったのは、雌兎が一匹か……。兎は確か、 あと二匹いたはずだが、 さて、

何処に隠れている?」

横井は樹幹から音もなく現れ、 腕を組んでその大木に寄りかかっ

かりんは、 横井から視線をそらさずに、 小声で浩一にたずねた。

浩ちゃ hį 走れる?」

ああ

けだした。 次の瞬間。 ふたりは、 ほとんど同時に立ち上がると、 校舎をめざし、 全力で駆が

ŧ きたときだった。 はあわてて立ち止まった。 すくなくともその瞬間は、 これなら逃げきれる。 いきなり前方の空間が奇妙にゆらいだような気がし そう思った。 横井が動いたような気配はなかった。 が、 正面玄関の小階段が目前まで迫ってうな気配はなかった。浩一もかりん ふたり

浩一が、確認のために手をのばす。

「くそつ!」

案にたがわず、 そこにはふたたび不可視の結界が出現していた。

「なかなか、いい勘をしている」

横井の声は、すぐ後ろから聞こえてきた。

きっ とした顔つきで、 かりんがふり返る。 浩一も、 わずかに遅れてそれにつ

づく。

口許に薄く笑みを浮かべ、横井が言う。

そう簡単に逃がしてしまっては、 **罠を仕掛けた意味がな** からな

浩一が背中にかりんを庇おうと、 一歩前にでる。 瞬、 横井から見て、 かりん

が浩一の陰に隠れ、 死角となる。それが明暗を分けた。

横井が背をかがめ、 低い姿勢のまま一気に距離をつめた。

だめ!」

捨て身の覚悟で突っ 込んでいこうとした浩一を、 か 1) んが腕をとっ て止めた。

その瞬間

放電による青い火花が散った。

その一瞬に何が起きたのか、 浩一にはまるでわからなかった。

横合いからかりんの腕がのび、 つぎに何かがはぜるような音がした。 そう思っ

たら、 横井がガクッと膝を落として目の前にうずくまっていたのだ。

かりんの攻撃は、それで終わったわけではなかった。 横井の背後にま

わりこみ、 というより延髄にスタンガンを押しあて、 つづけざまに、

ボルトもの高圧電流を見舞う。

パルスが連続して発生し、紫電が跳ねた。

横井は為すすべもなく、 かりん の攻撃を受けつづけてい 。 る。 どうやら、 まっ た

く躯が動かないようだ。

唖然としてその様子を見ていた浩一に、ぁぜん かりんが早口で叫んだ。

浩ちゃん、 障壁がまだあるかどうか、 確かめて!」

不可視の結界が消えていたのをさいわいに、急ぎ校舎に駆け込んだ。 南方から借り受けたスタンガンのおかげで、マホックト からくも危機を脱したふたりは、 横井がどの

くらいでダメージから回復するのか、 見当もつかなかったからだ。

ふたりは校舎のほぼ中央、 大階段付近まで来たところで、 一瞬ためらい、 階段

を上へと向かった。

しかしその途中、 一階と二階の間にある踊り場にさしかかったところで、 突然

浩一が立ち止まり、かりんを呼び止めた。

「かりん、まってくれ。おれ、まだ.....」

かりんは、 びっくりしたように浩一をふり返り、 叫 んだ。

「いいから、今は黙って走って!」

「しかし、あれがないとやつを倒せない

「あれって?」

ることを確認する。 かりんはそう言いながら、 今さっき浩一 浩一 を抱きしめたとき、 の胸のあたりに手をのばし、 それの存在に気づいていた そこにコルトがあ

「ちゃんとあるじゃない!」

「ちがう、薬莢だ

横井に聞かれないよう、 声を落とし、 浩一 が言う。

「薬莢? それなら必要ないと思うけど」

なに?」

`わたし、予備の銃弾を持ってたから」

な、それならそうと、はやく言え!」

そんなこといったって、 浩ちゃん、 なんにも言わなかったじゃ

· う.....」

かりんは、 浩一にそれ以上の反論をゆるさず、 腕をとって駆けだした。

「ほら、はやく-

「ああ.....」

ふたりは、 ふたたび階段を駆け上がりはじめる。

とき。 き。怒気を含んだ獣の咆哮が、なしかし、先行しているかりんが、 校舎内の空気を震わせ、 二階から三階へとつづく階段にさしかかっ とどろき渡った。

ちっ、 もう復活しやがった

Ļ あきれたような口調で浩一 が言う。

浩ちゃん、どうしよう.....」

ああ、 このまま化学室に直行するのはまずいな..

しかし、 考えているひまはなかった。 すぐに、 階段を駆け上がってくる横井の

足音が、 階下から響いてきたからだ。

くそっ!」

を転じた。 ふたりは追われるままに階段を駆け上がっていき、 四階まで来たところで進路

なるべく、

千鶴たちのい

る場所から遠ざかるよう、

化学室のあるB

棟とは逆の

A棟を西の方角に向かう。 **ぶきみなほど静まり返った廊下を駆けながら、** 浩一はチラッ と後ろをふ り返っ

横井との距離は、教室ふたつ分ほど。 いま走っている廊下の突きあたりは美術

移動することのどちらかしかなかったはずだ。 ふたりのとれる行動は、美術室の手前にある階段を上、 しかし、 ふたりとも追われ あるいは下に向か つ る 7

室だが、

事実上、

行き止まりといえる。

ことで冷静な判断力を失っていたのか、そのまま直進してしまう。

美術室のドアを開けて中に入ると、 かりんは急いで鍵をかけた。 扉 に鍵ぎ がかかか

ていなかったのは、 運がよかったとしか言いようがない

目をやった。 も事実である。 とりあえず逃げ込んだのはいいが、行き場を失い、 浩一はかり んをふり返り、 ついで、 その後ろの重厚そうなドアに 追い詰められて しまっ たの

湿な人狼横井の声が、 その直後、 がちゃがちゃと乱暴にノブをまわす音がし、 ドアの外から響いてきた。 耳障りなほど低くて陰

そろそろゲー ムオー バーだ

ドオー そして。

にドアが壊れて開いたりするようなことはなかったが、派手な音がした。 おそらく、横井が体当たりをしかけ 横井が体当たりをしかけたのだろう。 ぐずぐずしてはいられな 幸運なこと

浩一は、 何か武器になりそうな物は ないかと、 がらんとした教室の中を見まわ

してみた。

ン用の石膏像が、窓際の台の上に数体置いてあるくらいだ。残念ながら、積んであり、イーゼルがその脇に折り重なるように立てかけてあるほか、っ あまり役に立ちそうにない。 教壇の反対側、 蛇口のならんだ流しの前に、 折ぉ り畳み式の長机と椅子が重 どれも デッサ ねて

二回目の衝撃音。

ビリビリとドアが振動する。 扉の開閉する方向とは逆側の向きから力が加 、お わっ

かりんは小走りに教室を横切り、窓際へと向かっているので、辛うじてもっているといった感じだ。 へと向かっ た。

窓を開け、 頭のベレーを押さえつつ、 そこから身を乗りだして下のほうに目を

やる。

だ。 いていればまだしも、 カーテンを結びあわせ、ロープがわりにして下まで降りられないかと考え しかし、地上まではかなりの距離がある。 この状況ではかなり無理のあるアイディアだっ 壁面に足場となるような庇しへきめん た。 の

三回目の衝撃音。

ドアが、 ミシッ、 というぶきみな音をたて、 その横の壁に亀裂が生じた。

「くそっ!」

浩一はもう一度、 なにか策がないかと必死になって考えをめぐらせた。 そして、

教室の中をあらためて見まわし、ぞれに気がついた。

浩一の目にとまったのは、 床磨き用の大型電動クリー ナー だっ

「う、うん」

かりん、

準備室から、

彫刻刀を見つけだしてきてくれ!.

浩一が何か思いついたらしい。

そう悟ったかりんは、即、行動に移っ

四回目の衝撃音。

IJ アがいまにも弾け飛びそうなほど反り返り、 のかけらが降ってくる。 天井からは、 パラパラとコンク

完全に時間との戦いとなった。

ıΣ 浩一は流しへと急ぎ、そこに転がっていたかなり大きめの筆洗ふたつに水を張 取って返した。そして、 中身をドアの近くの床にまき散らす。

「浩ちゃん、 あったわ!」

れた。 浩一が、 ちょうど水を撒きおわっ たところに、 かり んが手に彫刻刀を持 つ て現

だし刀のように、 浩一は黙ってうなずくと、 横井の体当たりは執拗にくり返されていい、斜めに刃のついたものを選びだした。 かりんが手にしている数本の彫刻刀の中から、 切り

ているビニールのコートを、数センチほど削って鋼線を剥きだしにした。浩一は、クリーナーのコードを本体に近い部分で切り取り、絶縁のため. その間にも、 ් ද **絶**ばつえん のために

れているビニールのコートを、

ラグの部分をかりんに手渡した。そして、 さすがにここまでくれば、 浩一は、水たまりとなった床の上に剥きだしにしたコード かりんにも浩一のしようとしていることが理解でき そっと耳打ちする。 の端をひたし、

「タイミングが命だ。たのんだぞ!」

かりんは黙ってうなずき、 コンセントのある壁ぎわへと走った。

十三回目の衝撃音と共に扉はあえなく崩壊 Ų 人狼横井が教室内に飛び込んで

水浸しになった床 の上に横井の足が降りたその瞬間、 か 1) んがコンセントにプ

ラグを差し込んだ。

じゅっ、 という音をたてて水蒸気が上がった。

すぐにブレーカーが降り、 コードが跳ね、 膨大な量の電流が奔流となって横井の躯を駆けめぐった。

はうだい
からだ
か スパークは止まったが、 その直後、 今度は浩一 の 振ぶ

りまわす折り畳み式の長机が、 横井を襲った。

ごがっ

合板のへりの部分が、躯が痺れて動きの止まった横井の側頭部に炸裂する。

机の自重と遠心力を最大限に利用した、

け た罠は、 軽量な横井は、 単純ではあったが、 ぼろくずのように宙を舞い、 それなりの効果があったといえるだろう。 舞い、壁に叩きつけられた。、情け容赦のない攻撃だ。 浩一 の仕掛

ふたたび鈍い音がした。

二撃目を横井の後頭部に打ち下ろしたのだ。

床がたった。 の上に這いつくばっていた横井は、 机と床の挟み撃ちにあい、 衝撃のエネル

ギーを他に逃がすことができなかったはずだ。

普通 の人間なら、即死していたとしても、 おかしくはない ほどの打撃だっ

しかし、浩一が、 さらに攻撃を加えようと躰をひねり、 瞬横井に対して背中

を見せたそのとき、 人狼の右手がぴくりと動いた。

そして、 次の瞬間。

浩一が、 渾身の力を込めて振り下ろした机を、 横井はいともあっさりと受けと

めていた。

くつ!」

ぞくっ、 横井は無言だった。だが、その双眸は、地獄の獄卒でぞくっ、と、浩一の背筋を冷たいものが走りぬける。

地獄の獄卒でさえ思わず逃げだしたく

なるほどの凶悪な黒い光に満ちていた。

満月期にある人狼は、ふつう物理的な打撃系の攻撃に対しては、 異常なまでに

い耐性を示すとされている。

浩一とて、そのことは知っていたし、忘れていたわけではなかっ た。

まったく抵抗することができない今なら、 ある いは そう思っ たのも、 また

事実ではあった。

浩ちゃん、 離れて!」

つのまにか、

浩一 はかりんの指示どおり、反射的に長机を放し、さっと後ろに飛び退さる。のまにか、教室の後方へと移動していたかりんから声がとんだ。

かりんはそれを確認すると同時に、 壁の右側やや高い位置に備えつけられてい

たブレーカー に手をのばし、

バリバリバリッと音をたてて紫電が暴れまわり、ブレーカーに手をのばし、押し上げた。 横井の動きを止める。

もちろん、 すぐにブレーカーは作動したが、かりんはとどめとばかりに、 もう

度それを押 し上げた。 結果、 横井はふたたび沈黙した。

浩一の呼びかけに、 かりんがウインクで応える。

に した。 呼吸のあった連係プレーで、なんとか危機を脱したふたりは、いき コンセントからプラグを引き抜く。 という余裕さえみせ、 事故防止のため 美術室を後に

た横井は、唇の端を吊り上げ、低あとだった。束の間ではあるが、横井が意識を取り戻したとき、 低い声で呟いた。 すでにふたりの姿は、 自分が失神状態に追い込まれていたことを悟っ 美術室から完全に消えた

楽に死ねると思うなよ.....」

と化した横井の咆哮を耳にしたからだ。化学室の中は、一瞬にして緊張感に 一瞬にして緊張感に満たされた。 そこにいた全員が、 狂える獣

「あ、 あの、 あの声は.....」

震える声で、 南方が誰にともなくたずねた。 それを受けて答えたのは千鶴であ

శ్ఠ

「決まってるじゃない、 横井よ!」

相原が落ちつかなげに腰を浮かせ、 千鶴をふり返って言う。

「 紺野さん、 どうしよう..... 」

「どうしようって言われても.....」

このまま、 かりんを信じてここで待つか、それとも、 危険な目にあうのを覚悟

で確かめに行くか

二者択一をせまられ、 千鶴は返答に窮した。

よくはないですか? ミイラとりがミイラにって言葉もありますし、 もしかしたら、 誘い出すための罠ってことも考えられます。 ここは少し、 様子を見たほうが

が口を挟んだ。
万が一に備え少しでも身を隠そうとしてか、 しゃがみ込んだ姿勢のまま、 川島

でも

千鶴は言葉につまり、視線を落とした。

教室中に、重苦しい沈黙が広がってい

理性と感情のせめぎあい。 ながれ去る時間

千鶴が考えに考えたすえ、 鈍い衝撃音が響いてきた。 相反するふたつの命題に結論をだしたちょうどその

「先生、あとを頼みます!」

゙あ、紺野さん、まって.....」

相原の制止をふりきるようにして、 千鶴は教室を飛びだしてい っ

その避雷針さえ、いまは根元から折れて床の上に転がっている。ているので、とくに何もない。強いていえば、避雷針が立ってい のうちの誰かが、 かりんたちの通う戸越高校では、給水タンクは校舎中央の塔屋内に据え付けられ この上に給水塔、 上にある階段室 空はまだ、 |にある階段室 | 塔屋のさらに上ということになるだろうか。学校によっては、浩一とかりんのふたりは今、屋上にいた。もう少し正確にいえば、A棟西の屋 深みのある青をたたえていたが、陽は確実に、 あるいは給水タンクなどが備えつけられている場合もあるが、 避雷針が立っているくらいだが、 西に傾きつつあった。 おおかた、

ふたりが横井の追跡をかわすため、壁面に直に取り付けられってりが横井の追跡をかわすため、全地のであっていまったのだろう。うちの誰かが、いたずらでもして折ってしまったのだろう。 壁面に直に取り付けられた梯子をのぼって、へきめん じか

そこに身を伏せてから、すでにかなりの時間が経過していた。

しかし、どういうわけか、 横井はいっこうに姿を現そうとしない。

すぐにでも追ってくるはず。 そう思っていたかりんは、 その理由をあれこれと

考えずにはいられなかった。

もしかしたら、 あのまま死んじゃったの かも..

これは、願望を込めた希望的観測。

も しかしたら、 わたしたちが屋上にいるのがわかっていて、 どこかで待ち伏せ

してるとか.....。

これは、かなり現実味のある推測

もしかしたら、 あいつが美術室のドアに体当たりしたときの音を不審に思って、

ちいちゃんたちが確かめに来て、それで.....

これは、 いちばんあってほしくない心をかき乱すような憶測

ダメッ!

これ以上こんなところで、 じっとなんかしてられない!

かりんがそう思ったのとほぼ同時だった。 ふいに、 浩一が立ち上がり、 言っ た。

ぞ!」

「うん!」

がった。 なずいた。 かりんは、 そして、 胸中に巣くいはじめていた闇色の霧を振り払うように、 ベレーを押さえながら、 浩一のさしだした手をとって立ち上 元気よくう

がした。 しかし、 まさにそのとき、ふたりの背後で、 いちばん聞きたくなかった男の声

「不意打ちというのは、 あまり性に合わなくてね.

「くつ、 しし つのまに

ふり返って、 浩一が言う。 その瞳に映っ たのは、 まぎれもなく、 人狼横井であ

「くっくっ それなりの甲斐はあった」 くっ くっ、気づかれな いように近づくのは、 けっこう骨が折 れたよ。

だが、

ことなど、まるで考えていなかったからだ。 浩一、そしてかりんも、動揺の色を隠せなかった。 この場所で横井とやりあう

Ţしいうかと考えているであろうことは、その獣面からも容易に読みとれた。理しようかと考えているであろうことは、その獣面からも容易に読みとれた。横井は笑っていた。サディスティックな笑いである。追いつめた獲物をど をどう料

「さて、リクエストにお応えしよう。 どんな死に方が好みかね?」

「そうだな.....」

歩前にでた。
浩一は、相手の出方を慎重に探りながら、 さりげなくかりんを後ろにかばっ て、

散りゆく花びらをながめつつ、 「季節は春。 満開のさくらのもと、愛する妻や子供、 静かに逝きたい 孫たちにかこまれながら、

「却下だ」

だろうが. 「ちっ、 心の狭いやつだな、 って、ちょっと待てよ!」 リクエストに応えるって言うから、 希望を述べたん

きにあわせ、 横井がゆっ じりじりと後退せざるをえない。 くりと、 まわり込むような感じで近づいてくる。 ふたりは、 その動

が、 「屋上から、二人そろって飛び降り、 致し方あるまい 心中か.....。 あまり面白くもない幕切れだ

崖へと追い込まれていた。 までなんの障害物もないので、 へと追い込まれていた。むろん、手摺りなどもなく、屋上室の上はさして広いというわけではない。ふたり まず命はないだろう。 ふたり は そこ L١ から落ちれば、 つのまにか北 側 地 上 の 断<sup>だ</sup>ん

浩一は歯がみしたが、 いまさらどうしようもなかった。

浩ちゃん、 来るわ!」

ああ、 わかってる!

言いながら、浩一はわずかに腰を落として身構えた。 それを見て、 横井が犬歯

を剥きだして笑い、 動いた。

いふたりに対し、 ほとんど玄関前でやり合ったときの再現になった。 無造作に距離を詰めてくる横井。 これ以上は後ろへ下が ñ な

とスカートのポケットから手をだした。 だが、 かりんはあわてず、さっきと同じように浩一のかげに隠れたまま、 さっ

をとって立ち止まった。 ふん 横井は、浩一のかげから伸びてくるかりんの手に気がつき、 またそれか、そうそう何度も同じ手を喰うほど馬鹿ではない それなり つもりだ」 の間合い

「こっちだって、 そうそう何度もおなじ手は使わないわよ!」

言うがはやいか、 かりんは手にして いたハンディガンタ イプ の催涙スプ

横井の顔面に向かって吹きかけた。

っぬ !? ぐあぁぁっ

横井は両手で目を押さえ、 絶叫した。

なまじ、見えていたことが、かえって横井にとっては災厄となった。

かりんの手の中の物が、どうやらスタンガンではないということが判った時点 横井はそれがなんなのか、見極めようと目を凝らした。 しかし、 かり h

っては、それがまたとない好機となったのだ。

ることになるからだ。 視覚をやられた横井は、 その場で動きを止めた。 へたに動けば、 地上へと落ち

の縁まで走った。ふたりは、静止 考えていたのだが、 た。このとき、かりんはとりあえず、この場から逃げることだけを静止している人狼横井のわきをすばやくすり抜け、そのまま屋上側 浩一は違った。

ころだった。 していたとき、 かりんが屋上室の縁に手をかけ、 浩一は、 すぐそばの床の上に転がっていた避雷針を拾っていた。 うしろ向きにぶら下がって、 飛び降 11 上げたと りようと

ではあるものの、 その避雷針は、 重さのほうは手頃だった。 浩一がふだん部活で使って いる竹刀とくらべれば、 かなり長め

向いたまま動きを止めている横井の首筋である。 構えを中段に取り、二、三歩助走をつけて思いきり地を蹴り、 やや間合いは遠いが、これは浩一の形といえただろう。 同時に、ばねをきかせ、 左手一本での片手突きにいっ た。 ねらいは、 大きく踏み込む。 後ろを

しかし、 横井は聴覚だけに意識を集中させ、 浩一 の動きを読 んでい たらし

その瞬間、みごとに反応してみせた。

「ちっ、 浩一の放った突きは、 外したか.....」 。 そのうえ、浩一にとって恰好の武器であっ人狼の首の皮を幾分削ぎ取りはしたものの、

致命傷には

その切っ先をいつのまにか横井の右手によって押さえ込まれ、 ほど遠い攻撃に終わった。 二の太刀を振るえ た避雷針は、

ない状況に追い込まれていた。

目を閉じたまま、 やや後ろをふ う向 くような感じで、 横井が言う。

「残念だったな」

「ふん、今度は決めてやるさ」

油断なく身構えながら、言葉を返す。

撃を諦め、 だが、 人狼とまともに力くらべをして勝てるはずもなく、 避雷針を放して飛びすさった。そして、 すぐに身をひるがえし、 浩一はそれ以上の攻

室の上から飛び降りると、 かりんの後を追った。

浩ちゃん、 かりんは、 足を止めて浩一が追いつくのを待っ あんまり心配させない でよね!」 て l1

-わるい」

もうっ、そればっかり.....

んは思わず立ち止まった。 そのとき、 中央の階段出口から、 いきなり飛び出してきた影に気がつき、 かり

「ちいちゃ

息をきらし、 険しい面持ちで飛び出してきたのは、 千鶴だっ た。

よかった、 ふたりとも無事で.....」

千鶴の顔に、 安堵の表情が浮かぶ。 が、 それもつかのまだっ

え....?」

千鶴の注意が自分たちの後方に移ったことに気がつき、 かり んはふり返った。

それとほぼ同時に、 千鶴の声が飛んだ。

「浩一つ、 後 ろ ! よけてえっ

なに!

たあとだった。 浩一がふり返ったときにはすでに、 横井の手から凶槍と化した避雷針が放たれ

瞬、状況を把握しきれず、 凍りついたように動きが止まる。

避雷針は空を切り裂き、 寸分の狂いもなく、 浩一をめがけて飛来してくる。

しまった!

ようやく、 何が起きつつあるのか理解した浩一の脳裏を、 自責の念が言葉の矢

となって駆け抜けた。

をだしているのだが、 気づくのが遅すぎたとしか言いようがなかった。 身体がついていかない。 どんなに反射神経のすぐれた人間 脳は回避行動をとるよう指令

タイムラグゼロで反応することはできないからだ。

しかしその瞬間、 かりんが横から浩一をかばうようなかたちでからだを投げだ

していた。

刹那の差だった。 ベレー 帽がながれ、 漆黒の髪が広がっていく。 そして....

避雷針は、 はるか彼方のリノリウムの床に突き刺さった。避雷針は、かりんの上腕部を擦過し、千鶴のかん 千鶴のからだを掠めるようにして飛び去

ıΣ

て を駆ける 折り重なるようにして床の上に倒れ込んだかりんと浩一 寄ってくる。 のもとに、 千鶴があわ

かりんちゃん、 大丈夫? 怪我はない?」

千鶴の呼びかけに、まず、 かりんが起き上がり、 ついで浩一が身体を起こした。

へいき、どこもなんともな.

かりんは、 顔にかかった髪を背中に流そうとしてふいに顔をしかめ、 右腕を押

さえた。

をつたって雫となった。 その一瞬後、 彼女の袖口から流れでた鮮血が糸のように細い すじを描き、 小指

「かりん

「かりんちゃん、 腕

「だ、 だいじょうぶ。 ちょこっとかすっただけ.

かりんは、 傷を負ったほうの腕をまげたりのばしたりしてみせた。

「ほら、 ね?」

かったら、絶対に間にあわなかったもの。それより、「あ、お礼を言うんなら、ちいちゃんに言ってね。ち「かりん.....」 ちい 、ちゃ んが注意してくれな

今は.....

そう言ってかりんがふりむいたとき、屋上室の上にいた横井が、音もなく リノ

リウムの床の上に降り立ったところだった。

しかし、どういうつもりなのか、すぐに走って追ってくるような気配はない。

それを見て、 浩一がつぶやくように言った。

「どうやら、 視力が回復したってわけじゃないらしいな.....」

「え?」

言われてみれば、 確かに横井は、 その場でわずかに首を傾げ、 聞き耳を立てて

こちらの様子を探っているようにも見える。

「間違いない。奴は、おれたちの足音だけを頼りに、サーウ 勘であれを投げたんだ」

「そんな、うそでしょ?」

信じられない、といった感じでかりんがつぶや

を失っていることを的確に読みとった千鶴は、 浩一とかりんの話の流れから、 催涙スプレー ١J つものように人差し指を立て、 の使用ににより横井が視力

109 言た。

もね」 了 小 | hį そうなんだ。 じゃ、 もしかして、 今があいつを倒す絶好のチャンスか

げるのが先よ!」 ちいちゃん、 お願いだから、 ばかなこと言わないで! とにかく、 今は逃

た。 言葉とともに、 かり んは千鶴の手首を掴 み 引っ張るようにして駆け だし

「おれ、 浩一は、 もしかしたら騎士失格かも.....」 あわててかりんのベレー 帽を拾: い上げ、 後につづきながらつぶ ゃ

きたのは、大いなる僥倖といえたかも知れない。 に立ちそうな得物を手にしていたからだ。 このは、大ハなる僥倖といえたかも知れない。何故なら、相原はそれなりに役三人が校舎に入ったところで、千鶴の後を追ってきた相原と合流することがで

ことも手伝って、 ととなった。 四人は、横井の追撃を気にしながらも手短に作戦を練った。 かなり強引ともいえる千鶴の提案が、 そのまま通っ 結果、 てしまうこ 時間がない

わかったわ。 じや、 エレベーター前で待ってるから.....。 浩ちゃ hį

かりんにうながされ、浩一はしぶしぶと階段を下りはじめた。

互いに、こくんとうなずきあった。もう後戻りはできない。息を殺し、横井が屋たが、年鶴と相原のふたりは、階段を駆け下りていく浩一たちの足音を耳にしながら、 上から校舎の中へと入ってくるのをじっと待つ。

ややあって、 ノブがまわり、微かな軋み音をたてて扉が開いる にた

相原の手にしているモップの柄が、 緊張のためか、上下に細かくゆ

壁ぎわにぴったりと身体を寄せ、審判の時を待つ千鶴と相原。 扉をくぐった横井は、その場でいったん立ち止まり、 耳をすませた。

もし、あいつの視力がすでに回復していたら.....

考えたくもないif。

しかし、人狼は何も気づかなかったのか、すぐに歩きはじめてくれた。負の思考の渦が、千鶴と相原、ふたりの頭の中をかきまわす。

嗅覚をも麻痺させていた。 ふたりにとって幸いだったのは、 横井が催涙スプレーにより、 視覚だけではな

危険な賭けだったが、 どうやら運命の女神はふたりに微笑んでくれたようだ。 ということだろう。

相原がタイミングを見はからって、 横井の足もとにモップを投げつける。

微妙な空気の流れを感じ取り、 横井がふり返る。

だが、 人狼が気配を感じ取ったときにはすでに遅かった。

モップの柄に躓き、その躯がおよいだところに、 千鶴が後ろからすかさずダッ

シュして蹴りをくわえる。

計算どおり、横井は見事に階段から転げ落ちてくれた。

しかし、千鶴と相原のふたりは、人狼横井に対して、 この程度の攻撃をするた

踊り場でようやく躯を起こした横井に、とどめの一撃が待っていた。めに、わざわざ待ち伏せしていたわけではなかった。

ガシャン!

千鶴の投げつけた丸フラスコが、 横井の顔面にあたって砕け散った。

ぐああああああああああっ

一 瞬 後、 中に入っていた液体を浴び、 横井が絶叫

横井センセ、 濃硫酸の味はどう?」

階段の上から横井を見下ろし、 勝ち誇ったように千鶴が言った。